

Да ўвагі!

*Хто хоча
набываць газету
ў офісе рэдакцыі —
чакаем!*



Светлана
КАЛИНКИНА

Время жуликов

Список претендентов на президентский пост — это всегда коллективный портрет, отражающий определенный этап развития общества. Засилью старой номенклатуры на выборах обычно пытаясь противостоять команда молодых, застою — кандидаты-реформаторы, разгулу демократии — «твердая рука», самодетельным трибунам — профессионалы...

Какой коллективный портрет мы имеем на политическом календаре Беларуси? Смотришь на претендентов на главный пост страны — и такое ощущение, что пришло время жуликов.

Один — Виктор Терешенко — правда, на этой неделе из гонки неожиданно выбыл. Из 130.404 подписей, которые якобы собрала его инициативная группа, доподлинно признаны только 6699 (!). Полнейший абсурд!

Есть, правда, версия, что причина стоп-команды для Терешенко не в подписях. Как выясняется, воздух свободы сыграл злую шутку не только с профессором Плейшером из «17 мгновений весны», но и с Александром Федутой, который известен близостью к нашей политике... Оказавшись, это он, подправляя с освобождением Николая Статкевича, подкинул идею, чтобы оппозиция донтракла клоунаду под названием «белорусские выборы» до полного абсурда и в рамках этого сценария поддержала кандидата «пустое место». То есть Виктора Терешенко.

Говорил Федута по телефону из Киева. Разговор, естественно, прослушивался. Остальное легко додумать.

Впрочем, не из-за подписей (вернее, не только из-за подписей) доцент, кандидат экономических наук, бывший депутат Виктор Терешенко, на мой взгляд, превратился в мелкого политического жулика. Я его отнесла к этой категории, так сказать, по «совокупности заслуг».

Для начала напомним, что Терешенко уже бесславно баллотировался в президенты. И не раз. Буквально накануне старта нынешней избирательной кампании он заявил, что больше в эти игры не играет, в избирательном цирке участвовать не намерен, что хоть и не сидел, как другие кандидаты, после выборов 2010 года, но проблем тоже нежил... И так далее и тому подобное.

Однако прошла какая-то неделя после этих громких заявлений — и Терешенко поменял свое мнение на прямо противоположное. Причем именно тогда, когда стало понятно, что для создания видимости демократичности выборов Александру Лукашенко не хватает оппонентов, поскольку серьезные политики решили не играть в лотерею. И на фоне острого дефицита претендентов в президенты — вдруг всплыл Терешенко. Забил на свои собственные заявления, сделал умный вид, надел вышиванку и, как ни в чем не бывало, пошел «спасать страну».

Сегодня, когда ЦИК объявил, что подписи, якобы собранные за выдвижение Терешенко, — массовая мистификация, Виктор Иванович вновь изображает из себя идейного праведника. Обличает систему, говорит: «Это цирк! Участвовать не буду!» Ну, разве не политжулик?..

Еще один претендент — Сергей Гайдукевич — тут же включился в ситуацию и бойко прокомментировал, что «Терешенко с самого начала вел себя неадекватно». А он, Гайдукевич, надо думать, вел себя адекватно? Участвовал в президентских выборах 2001 и 2006 годов, причем, как неизменно выяснялось, только для того, чтобы так или иначе подправить Александра Лукашенко с честной победой. В 2010 году, правда, снялся с выборов и в день основного голосования вместе с активом своей партии в знак протеста пошел в цирк. Все думали, что там теперь Гайдукевичу и место, поскольку сложно найти смысл в существова-

нии партии, которая за 20 лет не смогла выработать никакой альтернативной программы, не предъявила никакого альтернативного видения развития страны. Но рано радовались. Гайдукевич вновь оказался восстребован, вновь баллотируется в президенты, вновь изображает из себя самостоятельного политика, надувает щеки, раздает оценки...

Опытный политический жулик! А вот казачий атаман Николай Улахович — начинающий. Он на новом поприще прокололся с первых шагов, честно заявив, что поддерживает Александра Лукашенко. Поддерживаешь — так записывайся в инициативную группу Лукашенко и не путайся под ногами для создания видимости большого количества кандидатов. Только вот именно видимость демократии на этих выборах и нужна, поэтому и понадобились такие кандидаты. Хотя тот же Улахович даже не придумал внятного ответа на простой вопрос: «Как ты, милый человек, сумел собрать 160 тысяч подписей за свое выдвижение, если твою инициативную группу надо было днем с огнем искать?» Лепечет что-то про родственников, про биографию... Кажется, он вообще не представляет, что это такое — собрать 100 тысяч подписей, со сколькими людьми для этого надо поговорить, сколько домов обойти, сколько времени потратить.

Подписи за выдвижение Терешенко с подкаски Статкевича и Федуты Центризбирком внимательно проверил. А Улаховича? А Гайдукевича, который пикетов по сбору подписей практически вообще не проводил?..

Опытные оппозиционеры, впрочем, утверждают, что и Татьяна Короткевич не собрала 100 тысяч подписей и что, если ее зарегистрируют кандидатом, это будет означать наличие некоего договора с властью. Не самой Короткевич, конечно, а тех, кто ее вдруг вытянул на свет Божий. Однако нельзя исключать и того, что на Короткевич — новое лицо оппозиции — просто наговаривают: конкуренция, ревность, зависть и так далее и тому подобное. Но все-таки ее команда только на словах всячески приветствовала создание общественной комиссии по проверке «чистоты» выдвижения Татьяны кандидатом в президенты, а на деле подписные листы для проверки так и не предоставила. То есть вопросы к Короткевич остаются. И вопросы крайне неприятные.

Впрочем, слово «жулик» не имеет варианта женского рода. Поэтому жуликами недружественная команда Короткевич оппозиционная общественности называет Андрея Дмитриева, Сергея Возняка, Игоря Драко... Но в первую очередь, конечно, Дмитрия. Он не смущается и не оправдывается. «В дерьме, — говорит, — быть не страшно. можно идти дальше и доказывать людям свою правоту. А быть в крови — это совсем другое...» Это он — про финал выборов, про вариант Плющи.

Но если не Плюща, то что означает обещание Татьяны Короткевич идти до конца? Она в честной борьбе перенатрает Лукашенко? Лукашенко передаст ей свой пост? Или задумка в том, чтобы теперь Короткевич (как когда-то Гайдукевич) выполнила роль того оппонента, который подправит Лукашенко с честной победой?.. А псевдооппозиционность — дымовая завеса?..

Вопросы есть — ответов нет. Лозунги красивые, но за ними — звенящая пустота. Зато много намеков, много улыбок, взглядов... Открытых, бесхитростных, наивных. Как у детей. Или как у шулеров.

Ну а главный претендент на фоне всего этого даже не суетится. Он спокоен, он делает вид, что белорусы — честный, терпеливый, спокойный народ, в традициях которого нет культа хитрости и обмана, — других политиков не заслужили.

Опытный политический жулик! А вот казачий атаман Николай Улахович — начинающий. Он на новом поприще прокололся с первых шагов, честно заявив, что поддерживает Александра Лукашенко. Поддерживаешь — так записывайся в инициативную группу Лукашенко и не путайся под ногами для создания видимости большого количества кандидатов. Только вот именно видимость демократии на этих выборах и нужна, поэтому и понадобились такие кандидаты. Хотя тот же Улахович даже не придумал внятного ответа на простой вопрос: «Как ты, милый человек, сумел собрать 160 тысяч подписей за свое выдвижение, если твою инициативную группу надо было днем с огнем искать?» Лепечет что-то про родственников, про биографию... Кажется, он вообще не представляет, что это такое — собрать 100 тысяч подписей, со сколькими людьми для этого надо поговорить, сколько домов обойти, сколько времени потратить.

Подписи за выдвижение Терешенко с подкаски Статкевича и Федуты Центризбирком внимательно проверил. А Улаховича? А Гайдукевича, который пикетов по сбору подписей практически вообще не проводил?..

Опытные оппозиционеры, впрочем, утверждают, что и Татьяна Короткевич не собрала 100 тысяч подписей и что, если ее зарегистрируют кандидатом, это будет означать наличие некоего договора с властью. Не самой Короткевич, конечно, а тех, кто ее вдруг вытянул на свет Божий. Однако нельзя исключать и того, что на Короткевич — новое лицо оппозиции — просто наговаривают: конкуренция, ревность, зависть и так далее и тому подобное. Но все-таки ее команда только на словах всячески приветствовала создание общественной комиссии по проверке «чистоты» выдвижения Татьяны кандидатом в президенты, а на деле подписные листы для проверки так и не предоставила. То есть вопросы к Короткевич остаются. И вопросы крайне неприятные.

Впрочем, слово «жулик» не имеет варианта женского рода. Поэтому жуликами недружественная команда Короткевич оппозиционная общественности называет Андрея Дмитриева, Сергея Возняка, Игоря Драко... Но в первую очередь, конечно, Дмитрия. Он не смущается и не оправдывается. «В дерьме, — говорит, — быть не страшно. можно идти дальше и доказывать людям свою правоту. А быть в крови — это совсем другое...» Это он — про финал выборов, про вариант Плющи.

Но если не Плюща, то что означает обещание Татьяны Короткевич идти до конца? Она в честной борьбе перенатрает Лукашенко? Лукашенко передаст ей свой пост? Или задумка в том, чтобы теперь Короткевич (как когда-то Гайдукевич) выполнила роль того оппонента, который подправит Лукашенко с честной победой?.. А псевдооппозиционность — дымовая завеса?..

Вопросы есть — ответов нет. Лозунги красивые, но за ними — звенящая пустота. Зато много намеков, много улыбок, взглядов... Открытых, бесхитростных, наивных. Как у детей. Или как у шулеров.

Ну а главный претендент на фоне всего этого даже не суетится. Он спокоен, он делает вид, что белорусы — честный, терпеливый, спокойный народ, в традициях которого нет культа хитрости и обмана, — других политиков не заслужили.

Опытный политический жулик! А вот казачий атаман Николай Улахович — начинающий. Он на новом поприще прокололся с первых шагов, честно заявив, что поддерживает Александра Лукашенко. Поддерживаешь — так записывайся в инициативную группу Лукашенко и не путайся под ногами для создания видимости большого количества кандидатов. Только вот именно видимость демократии на этих выборах и нужна, поэтому и понадобились такие кандидаты. Хотя тот же Улахович даже не придумал внятного ответа на простой вопрос: «Как ты, милый человек, сумел собрать 160 тысяч подписей за свое выдвижение, если твою инициативную группу надо было днем с огнем искать?» Лепечет что-то про родственников, про биографию... Кажется, он вообще не представляет, что это такое — собрать 100 тысяч подписей, со сколькими людьми для этого надо поговорить, сколько домов обойти, сколько времени потратить.

Подписи за выдвижение Терешенко с подкаски Статкевича и Федуты Центризбирком внимательно проверил. А Улаховича? А Гайдукевича, который пикетов по сбору подписей практически практически вообще не проводил?..

Опытные оппозиционеры, впрочем, утверждают, что и Татьяна Короткевич не собрала 100 тысяч подписей и что, если ее зарегистрируют кандидатом, это будет означать наличие некоего договора с властью. Не самой Короткевич, конечно, а тех, кто ее вдруг вытянул на свет Божий. Однако нельзя исключать и того, что на Короткевич — новое лицо оппозиции — просто наговаривают: конкуренция, ревность, зависть и так далее и тому подобное. Но все-таки ее команда только на словах всячески приветствовала создание общественной комиссии по проверке «чистоты» выдвижения Татьяны кандидатом в президенты, а на деле подписные листы для проверки так и не предоставила. То есть вопросы к Короткевич остаются. И вопросы крайне неприятные.

Впрочем, слово «жулик» не имеет варианта женского рода. Поэтому жуликами недружественная команда Короткевич оппозиционная общественности называет Андрея Дмитриева, Сергея Возняка, Игоря Драко... Но в первую очередь, конечно, Дмитрия. Он не смущается и не оправдывается. «В дерьме, — говорит, — быть не страшно. можно идти дальше и доказывать людям свою правоту. А быть в крови — это совсем другое...» Это он — про финал выборов, про вариант Плющи.

Но если не Плюща, то что означает обещание Татьяны Короткевич идти до конца? Она в честной борьбе перенатрает Лукашенко? Лукашенко передаст ей свой пост? Или задумка в том, чтобы теперь Короткевич (как когда-то Гайдукевич) выполнила роль того оппонента, который подправит Лукашенко с честной победой?.. А псевдооппозиционность — дымовая завеса?..

Вопросы есть — ответов нет. Лозунги красивые, но за ними — звенящая пустота. Зато много намеков, много улыбок, взглядов... Открытых, бесхитростных, наивных. Как у детей. Или как у шулеров.

Ну а главный претендент на фоне всего этого даже не суетится. Он спокоен, он делает вид, что белорусы — честный, терпеливый, спокойный народ, в традициях которого нет культа хитрости и обмана, — других политиков не заслужили.

Опытный политический жулик! А вот казачий атаман Николай Улахович — начинающий. Он на новом поприще прокололся с первых шагов, честно заявив, что поддерживает Александра Лукашенко. Поддерживаешь — так записывайся в инициативную группу Лукашенко и не путайся под ногами для создания видимости большого количества кандидатов. Только вот именно видимость демократии на этих выборах и нужна, поэтому и понадобились такие кандидаты. Хотя тот же Улахович даже не придумал внятного ответа на простой вопрос: «Как ты, милый человек, сумел собрать 160 тысяч подписей за свое выдвижение, если твою инициативную группу надо было днем с огнем искать?» Лепечет что-то про родственников, про биографию... Кажется, он вообще не представляет, что это такое — собрать 100 тысяч подписей, со сколькими людьми для этого надо поговорить, сколько домов обойти, сколько времени потратить.

Подписи за выдвижение Терешенко с подкаски Статкевича и Федуты Центризбирком внимательно проверил. А Улаховича? А Гайдукевича, который пикетов по сбору подписей практически практически вообще не проводил?..

Опытные оппозиционеры, впрочем, утверждают, что и Татьяна Короткевич не собрала 100 тысяч подписей и что, если ее зарегистрируют кандидатом, это будет означать наличие некоего договора с властью. Не самой Короткевич, конечно, а тех, кто ее вдруг вытянул на свет Божий. Однако нельзя исключать и того, что на Короткевич — новое лицо оппозиции — просто наговаривают: конкуренция, ревность, зависть и так далее и тому подобное. Но все-таки ее команда только на словах всячески приветствовала создание общественной комиссии по проверке «чистоты» выдвижения Татьяны кандидатом в президенты, а на деле подписные листы для проверки так и не предоставила. То есть вопросы к Короткевич остаются. И вопросы крайне неприятные.

Впрочем, слово «жулик» не имеет варианта женского рода. Поэтому жуликами недружественная команда Короткевич оппозиционная общественности называет Андрея Дмитриева, Сергея Возняка, Игоря Драко... Но в первую очередь, конечно, Дмитрия. Он не смущается и не оправдывается. «В дерьме, — говорит, — быть не страшно. можно идти дальше и доказывать людям свою правоту. А быть в крови — это совсем другое...» Это он — про финал выборов, про вариант Плющи.

Но если не Плюща, то что означает обещание Татьяны Короткевич идти до конца? Она в честной борьбе перенатрает Лукашенко? Лукашенко передаст ей свой пост? Или задумка в том, чтобы теперь Короткевич (как когда-то Гайдукевич) выполнила роль того оппонента, который подправит Лукашенко с честной победой?.. А псевдооппозиционность — дымовая завеса?..

Вопросы есть — ответов нет. Лозунги красивые, но за ними — звенящая пустота. Зато много намеков, много улыбок, взглядов... Открытых, бесхитростных, наивных. Как у детей. Или как у шулеров.

Ну а главный претендент на фоне всего этого даже не суетится. Он спокоен, он делает вид, что белорусы — честный, терпеливый, спокойный народ, в традициях которого нет культа хитрости и обмана, — других политиков не заслужили.

Опытный политический жулик! А вот казачий атаман Николай Улахович — начинающий. Он на новом поприще прокололся с первых шагов, честно заявив, что поддерживает Александра Лукашенко. Поддерживаешь — так записывайся в инициативную группу Лукашенко и не путайся под ногами для создания видимости большого количества кандидатов. Только вот именно видимость демократии на этих выборах и нужна, поэтому и понадобились такие кандидаты. Хотя тот же Улахович даже не придумал внятного ответа на простой вопрос: «Как ты, милый человек, сумел собрать 160 тысяч подписей за свое выдвижение, если твою инициативную группу надо было днем с огнем искать?» Лепечет что-то про родственников, про биографию... Кажется, он вообще не представляет, что это такое — собрать 100 тысяч подписей, со сколькими людьми для этого надо поговорить, сколько домов обойти, сколько времени потратить.

Подписи за выдвижение Терешенко с подкаски Статкевича и Федуты Центризбирком внимательно проверил. А Улаховича? А Гайдукевича, который пикетов по сбору подписей практически практически вообще не проводил?..

Опытные оппозиционеры, впрочем, утверждают, что и Татьяна Короткевич не собрала 100 тысяч подписей и что, если ее зарегистрируют кандидатом, это будет означать наличие некоего договора с властью. Не самой Короткевич, конечно, а тех, кто ее вдруг вытянул на свет Божий. Однако нельзя исключать и того, что на Короткевич — новое лицо оппозиции — просто наговаривают: конкуренция, ревность, зависть и так далее и тому подобное. Но все-таки ее команда только на словах всячески приветствовала создание общественной комиссии по проверке «чистоты» выдвижения Татьяны кандидатом в президенты, а на деле подписные листы для проверки так и не предоставила. То есть вопросы к Короткевич остаются. И вопросы крайне неприятные.

Впрочем, слово «жулик» не имеет варианта женского рода. Поэтому жуликами недружественная команда Короткевич оппозиционная общественности называет Андрея Дмитриева, Сергея Возняка, Игоря Драко... Но в первую очередь, конечно, Дмитрия. Он не смущается и не оправдывается. «В дерьме, — говорит, — быть не страшно. можно идти дальше и доказывать людям свою правоту. А быть в крови — это совсем другое...» Это он — про финал выборов, про вариант Плющи.

Но если не Плюща, то что означает обещание Татьяны Короткевич идти до конца? Она в честной борьбе перенатрает Лукашенко? Лукашенко передаст ей свой пост? Или задумка в том, чтобы теперь Короткевич (как когда-то Гайдукевич) выполнила роль того оппонента, который подправит Лукашенко с честной победой?.. А псевдооппозиционность — дымовая завеса?..

Вопросы есть — ответов нет. Лозунги красивые, но за ними — звенящая пустота. Зато много намеков, много улыбок, взглядов... Открытых, бесхитростных, наивных. Как у детей. Или как у шулеров.

Ну а главный претендент на фоне всего этого даже не суетится. Он спокоен, он делает вид, что белорусы — честный, терпеливый, спокойный народ, в традициях которого нет культа хитрости и обмана, — других политиков не заслужили.

Народная Воля



НАЦЫЯНАЛЬНАЕ СВЯТА

22-і Дзень беларускага пісьменства адбудзецца ў Шчучыне 5–6 верасня

У якасці разынкі мерапрыемства — адкрыццё адноўленага палаца князёў Дручкіх-Любецкіх, дзе размесціцца цэнтр дзіцячай творчасці, музей і канфернц-зала. Каля «маленькага Версала», як пшчотна называюць палац, рыцары і клубы гістарычнай рэканструкцыі правядуць майстар-класы, навуцаць сярэднявечным танцам ды зладзяць канцэрт сярэднявечнай музыкі. Фестываль

кнігі і прэсы развернецца на плошчы Свабоды.

Наведвальнікі ўбачаць выставы, прысвечаныя 500-годдзю беларускага кнігадрукавання і 85-годдзю Уладзіміра Караткевіча, змогуць пагартаць палпольныя і партызанскія газеты гадоў вайны, самаробныя кнігі...

Адным словам, Шчучын святкуе, Шчучын чакае гасцей.

ПАЛІТКУХНЯ

Ці збіраюцца ў адстаўку Анатоль Лябедзька і Сяргей Калякін?

Як вядома, два апазіцыйныя лідары — старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоль Лябедзька і старшыня партыі «Справядлівы свет» Сяргей Калякін — не змаглі сабраць неабходных сто тысяч подпісаў, каб зарэгістравацца кандыдатамі ў прэзідэнты.

Здаецца, што падобны вынік

яскрава сведчыць пра адсутнасць падтрымкі гэтых апазіцыйных структур у грамадстве, а таксама пра палітычную бездапаможнасць партыйных лідараў і структур, якія яны ўзначальваюць. Якія ж ставыяць за імі сілы, калі яны не здольны правесці кампанію на зборы подпісаў?! На добры лад пасля такога

гучнага правалу і Лябедзька, і Калякін павінны былі б наогул сысці з палітыкі ці па меншай меры набрацца смеласці і падаль у адстаўку з пасад кіраўнікоў партый. Але ці гатовы яны на гэты крок? “Народная Воля” задала гэтыя пытанні, як кажуць, у лоб Анатолію Лябедзьку і Сяргею Калякіну.

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:

«Лукашэнку пераседжваць я не збіраюся...»

— Не, у адстаўку я не збіраюся і зараз падумачу чаму. Есць ацэнка нашага штаба і палітычнай рады АГП. Дык вось першы этап гэтай выбарчай кампаніі прызнаны дастаткова паспяховым. Гэта не мая ацэнка. Гэта агульная выснова.

— Але як можа быць паспяховым правам? Неабходную колькасць подпісаў вы ўсё ж такі не сабралі...

— А знайдзіце дзе-небудзь, каб мы гаварылі, што нам патрэбны гэтыя подпісы. Перад стартам кампаніі мы атчувалі некалькі задач, і сярод іх не было такой, каб лобным коштам сабраць сто тысяч подпісаў. Гэта раз. Цяпер другое: назавіце мне палітычную

структуру ў Беларусі, якая за месяц, не плаціўшы людзям ні капейкі, змагла б сабраць 50.000 подпісаў...

— Назаву. Напрыклад, “Белая Русь” і Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі, якія збіралі подпісы за вылучэнне Аляксандра Лукашэнка.

— “Белая Русь”, можа, і больш сабрала, але не жывых подпісаў... Яны, вобразна кажучы, сабралі пашпарты... Таму, я лічу, на сённяшні дзень няма ні праўдальных, ні апазіцыйных структур, якія мелі б арганізацыйная здольнасці для збору такой колькасці подпісаў. Таму вынік АГП у гэтай кампаніі, безумоўна, паспяховы.

— Караней, у адстаўку вы не

Сяргей КАЛЯКІН:

«Я не разумею сутнасці вашага пытання...»

— Ні гіпатэтычна, ні тэарэтычна — ніяк я не збіраюся ў адстаўку...

— Не магілі б больш разгортнуа патлумачыць чаму?

— Я не разумею вашага пытання. Гэта вы мне патлумачце, з чаго яно сыходзіць...

— Тлумачу: ваша партыя не змагла сабраць неабходную колькасць подпісаў для вашага вылучэння. Напэўна, гэта сведчыць пра тое, што ні ў вашай партыі, ні ў вас канкрэтна няма належнай падтрымкі ў грамадстве. Чаму б вам пры такім раскладзе не падаль у адстаўку, як вы думаеце?

— Я думаю, што ў адстаўку мне не трэба, таму што вы глыбока памыляецеся. Памыляецеся і наконт адсутнасці падтрымкі нашай партыі ў грамадстве, памыляецеся і наконт яе малакоўкаснасці. Сітуацыя ў грамадстве такая: улада давала людзей да таго, што выбары не лічацца грамадствам інструментам для

змянення жыцця ў лепшы бок. Людзі таму так да гэтага і ставяцца.

Другая частка грамадства, якая разумее, што выбары, магчыма, і магілі б змяніць іх жыццё, проста баіцца, у тым ліку і ставіць свае подпісы. І таму той факт, што мы сабралі ці не сабралі подпісы, — гэта не сведчанне: ёсць у нас падтрымка ў грамадстве ці не. На маю думку, толькі адзін кандыдат сабраў подпісы — Аляксандр Лукашэнка. І то з парушэннем закона, выкарыстоўваючы актыўны адміністрацыйны рэсурс.

— Караней, вы застаняеся кіраўніком “Справядлівага свету”?..

— Так, бо адстаўка з пасады кіраўніка партыі — не мае рашэння. Гэта павінна быць партыйнае рашэнне. І калі яно будзе і партыя скажа, што трэба мяняць лідара, то такое рашэнне будзе прынята. Але ў нас у гэтым годзе быў з’езд. Дарчы, мы думалі пра тое, што, магчыма, не збором подпісы, такі

варыянт дапускаўся.

І скажу вам вось яшчэ што: Беларусь — не тая дэмакратычная краіна, дзе пасля выбараў кіраўнікі партый, якія прайгралі, сыходзяць у адстаўку. Хаця і там такое адбываецца не заўжды. Па вялікім рахунку падыход “не выйграў партыя выбары — кіраўнікі ў адстаўку” няправільны. У многіх партыях ён не прымаецца. У тым ліку і ў паспяховых. У прыклад магу прывесці бразільскага прэзідэнта Лулу. Ён на выбары ў якасці кандыдата хадзіў 25 гадоў і не сыходзіў з паста кіраўніка партыі, калі прайграваў чарговую кампанію. У рэшце рэшт ён стаў прэзідэнтам Бразіліі. Краіна тады жыла ва ўмовах дыктатуры, а пры яго ўладзе адбыліся дэмакратычныя змены.

Таму сыход ад барацьбы — гэта самы лёгкі шлях, які сабе можа дазволіць чалавек, каб нічога не рабіць...

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Восень са Свабодай!

зразумей, што адбываецца

слухай!

07:00-08:00 6075 кГц і 6105 кГц 49 М
 18:00-21:00 9645 кГц і 15410 49 і 19 М
 22:00-23:00 1386 кГц 216 М
 06:00-06:30 1386 кГц 216 М

чытай і глядзі: svaboda.org

[svaboda](https://twitter.com/svaboda)
[svaboda.org](https://facebook.com/svaboda)
radiosvaboda

РЕГІСТРАЦІЯ ў арганізацыйнай сетцы «Свабода» і ПРАКТА ЧАСТКА НАШАГА КУРАЖА 001-61382629

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

ЯкуБ КОЛАС

РЭАЛЬНАЯ ЭКАНОМІКА

Недалічыліся амаль 6 млрд долараў

Валютная выручка Беларусі ў ў параўнанні з аналагічным перыядам студзені—ліпені 2015 года складала мінулага года амаль на чвэрць — на менш за 20 млрд долараў і знізілася 5,88 млрд долараў.



ПІСЬМА С КРЕЩАТІКА

Александр
ФЕДУТА

Граната под ноги демократии

Последний день лета 2015 года в Украине уже называют кровавым понеделником. В результате взрыва гранаты было ранено около 120 человек, трое из них — бойцы Национальной гвардии — погибли. С тем, что именно случилось возле здания Верховной Рады, сейчас разбираются следователи. Я попытаюсь описать трагическую ситуацию и дать свою версию случившегося.

Проблемы языка уже не волнуют украинское общество, как и проблема выбора между Россией и Европой. Россию осуждают все, включая большинство тех, кто еще вчера голосовал бы за однозначный союз с ней. Установился негласный консенсус: украинцы в массе своей признают, что именно вмешательство внешней силы вызвало кровавое противостояние в Донбассе.

Водораздел проходит совершенно по иному принципу. Считая, что «минские соглашения» были подписаны под давлением Запада и реализуются с оглядкой на него, различные политические силы по-разному их трактуют. Для тех, кто ориентирован на президента Петра Порошенко и премьера Арсения Яценюка, главное требование «минских соглашений» — децентрализация — стала возможностью доказать свою лояльность США и Европейскому Союзу, требовать от них взамен более интенсивной поддержки. И главное — это повод к передышке.

Что такое «децентрализация»? Перераспределение компетенции в принятии решений и налоговых потоков между украинским «центром» и регионами в пользу регионов. Это и трактуется Петром Порошенко как удовлетворение запросов региональных элит; и в этом смысле тот «особый статус», который должны получить Донецкая и Луганская области, получают и Винницкая, и Львовская

ВЕДАЙ НАШЫХ!
Трэнды
Вольгі
Асіпенка

Беларускі мадэльер Вольга Асіпенка дэмані адрыва дзеяў чужой дызайнерскай агляду ў Маскве.

Крыму больш за год таму Вольга Асіпенка вырашыла звязваць расійскі рынак і фактычна з нуля арганізавала бізнес у Маскве. Спачатку, вядома, не ўсё шло гладка, але, як кажа сама Вольга, «у Маскве мя шматлікі саці-ло пакупкі, які шмале не толькі іменнасця трэнды, але і якасці».

Пра беларускага мадэльера напісалі ў Вольгі Асіпенка ў галандскім цэнтры Lote Plaza чалавек заапіраў зоркі расійскай эстрады і тэлебачання. Моіагі з іх прывішлі і на акрырыне новага магазіна ў "Круку Сіі Мое".

Прочым у стром адназначна:

«Ліе мые эта павіе балета, чым Лене нараджана», — пракаментавала Вольга акрырыне новага магазіна.

— Лёвыя да падрыўкаў іхавіх усеі біжым і любовіам кліемам».

Марына КОКЦЫШ.

ПРЭМ'ЕРА!

Што рабіць Тыграм?

28 ВЕРАСНЯ

Тэатр

Рэжысёр

Актрыса

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэктар

Сцэнаграф

Музыка

Сцэнарыст

Дырэ

П Я Т Н И Ц А, 11 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След», Серіал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Любовная Варвара-3», Серіал.
12.10, 16.40 «Семейные мелодрамы-5».
13.10 «День в большом городе».
14.05 «Девичья охота», Серіал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 01.50 «Выхожу тебя искать-2», Серіал.
17.45, 21.40 «Сделано в Беларуси».
18.05 «Teга incognita. Беларусь неизвестная».
21.00 «Панорама».
22.00 «Высокая кухня», Серіал.
01.35 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Теленутор».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 16.00 «Орел и решка».
10.00 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
11.00 «Понять и обезвредить».
11.30 «Копейка в копейку».
12.05, 17.55 «Встречное течение», Серіал.
13.05 «Юсти», Серіал.
14.00 «Не родился красивой», Серіал.
17.00, 23.30 «Тин-код».
19.00 «Секретные материалы. Хочу верить», Худ.фільм.
21.10 «Битва экстрасенсов. Третья мировая».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.20 «Репортер».
01.05 «Как я встретил вашу маму», Серіал.

Беларусь 3
07.20 «Дабранакан».
07.50, 11.15, 14.35, 19.00, 23.40

фільм.
18.20 «Жди меня. Беларусь», Серіал.
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Самый лучший день». Концерт Григория Лепса.
22.50 «Вечерний Ургант».
23.50 «Легенды. Live».
00.30 «Частная жизнь Пиппи Ли», Худ.фільм.
02.05 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.30 «Соломенная шляпка», Худ.фільм.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Тайны следствия», Серіал.
19.10, 21.10 «Склифосовский», Серіал.
22.00, 23.10 «Кривое зеркало».
00.00 КВН. ¼ финала Международной лиги.

НТВ-Беларусь
06.00 «НТВ утром».
07.10, 08.05 «Лесник», Серіал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
09.05 «Утро» с Юлией Высоцкой.
10.20 «Возвращение Мухтара», Серіал.
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.40 «Дело вкуса».
15.10 «Москва. Три вокзала», Серіал.
16.20 «Улицы разбитых фонарей», Серіал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 «Береговая охрана-2», Серіал.
21.20 «Человек нигде», Худ.фільм.

культуры».
10.20 «Строгий юноша», Худ.фільм.
12.15 «Драматическая педагогика Альберта Лиханова».
12.50 «Письма из провинции».
13.20 «Одна строка», Худ.фільм.
15.10 «Запечатленный образ, или Лев Толстой и Илья Гинцбург: двойной портрет в интерьере эпохи».
16.35 «Кто мы?».
17.00 «Алгоритм Берга».
17.30 XV Международный конкурс имени П.И. Чайковского.
18.45 «Чему смеется?» или Классики жанра».
19.45 «Клуб женщин», Худ.фільм.
22.10 «Линия жизни».
23.20 «Худсовет».
23.25 «Слепые свидания», Худ.фільм.
01.15 Концерт Жорди Савалы.
01.55 «Искатели».
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат
07.00, 08.00, 09.30, 12.25, 13.25, 14.55, 18.30, 19.30, 01.20 «Студия "Белсат"».
07.25, 12.55 «Магілёўскія высяленні».
07.50, 13.15, 19.20 «Гісторыя пад знакам "Пагоні"».
09.20, 14.50 «Сальда».
10.15, 16.15 «Рэпартаж».
10.40 «Відзьмо-невідзьмо».
11.10, 17.40 «Царкоўка з Эпіцэнтра».
11.30, 16.45 «Забароненыя галасы».
15.45 «Людзі і лялькі», Дак.фільм.
18.05 «54%».
19.00 «Маю права».
21.00 «Аб'екты».
21.45 «ПраСвет».
22.20 «Арменія. Спраба гнева», Дак.фільм.
22.45 «Дысідэнт з КДБ», Дак.фільм.
23.40 «Побач з раем», Маст.фільм.

ФУТБОЛ

Ад 600 тысяч да 1,6 мільёна

Стала вядома, колькі будуць каштаваць квіткі на хатнія матчы БАТЭ ў Лізе чэмпіёнаў.



Адзінкавыя квіткі на паядынак БАТЭ з «Ромай» у выпадку іх наяўнасці заўзятары змогуць набыць з 27 верасня. Як вядома, у групавым турніры Лігі чэмпіёнаў БАТЭ згуляе з італьянскай «Ромай» (матч у Барысаве адбудзецца 29 верасня), «Барселонай» (хатні матч 20 кастрычніка) і левэркузенскай «Баерам» (хатні матч 24 лістапада).

МОЛОДЕЦ!

Двенадцатилетний мальчик из Жодино поступил в медицинский университет

Юный Тимур Сушко стал настоящей сенсацией вступительной кампании этого лета.



Еще бы: в 12 лет закончить школу и поступить в Белорусский государственный медицинский университет! Самое удивительное, что этим достижения Тимура не ограничиваются. Отличных результатов он добился и в плавании: в спортивном арсенале парня более 125 медалей и 30 кубков, полученных на республиканских и международных соревнованиях, пишет «7 дней».

— Твои выдающиеся способности начали проявляться еще рано. В год ты уже хорошо разговаривал, в два научился читать, в пять пошел в школу. Быть особенным — это счастье или испытание? Как воспринимаешь постоянное повышенное внимание к себе? — Никогда не видел в этом ничего особенного. Я просто так живу, мне нравится такой ритм жизни. Думаю, большинство детей на это способны, только нужно немного больше времени уделять учебе и спорту, уметь сосредотачиваться на главном, тогда времени и на развлечения будет достаточно. Особого внимания к себе не чувствую: на соревнованиях никаких привилегий нет, при сдаче экзаменов также все, как у всех. Звездной болезнью не страдаю и никогда не отрываюсь от земли — это могут подтвердить все, кто знает меня лично.

— Поскольку ты постоянно «перерастал» школьную программу, рассчитанную на учеников твоего возраста, учиться доводилось с одноклассниками, которые были старше тебя. Не сложно было находить с ними общий язык? — Со второго по пятый класс я учился с одноклассниками, которые были старше меня на два-три года. Вначале пришлось побороться с лидерами класса. Но это были недели две во втором классе. Потом, когда мой авторитет был установлен, уже никто не замечал, что я младше. Тем более что ростом и телосложением я от одноклассников не отличался. После пятого класса я перешагнул в седьмой, из седьмого — в девятый, из девятого — в одиннадцатый.

С седьмого класса был на индивидуальном обучении, то есть занимался дома, сдавал экзамены раз в четверть и с одноклассниками встречался крайне редко. А в команде у нас спортсмены от 7 лет до 16. Со всеми нахожу общий язык, ведь мы делаем одно дело — защищаем честь команды и страны на соревнованиях, а это очень сплачивает.

— Расскажи, как ты пришел в спорт. Планируешь ли продолжать тренировки, став студентом? — Как и большинство других спортсменов, в секцию плавания меня привели родители. Вид спорта был выбран не случайно: уже с года я каждый день плавал в ванне по несколько часов. Системные занятия спортом привили мне такие нужные каждому человеку качества, как собранность, ответственность, работоспособность, целеустремленность. Постоянное участие в соревнованиях научило бороться до победного конца, выкладываться для достижения поставленной цели на сто процентов.

Я считаю, что именно профессиональные занятия плаванием во многом поспособствовали моим успехам в учебе. Так что, став студентом БГМУ, я буду заниматься плаванием с удвоенной энергией. Вель Олимпиада-2020 в Токио уже не за горами, и я надеюсь, что к тому времени смогу побороться за победу с лучшими брассистами мира. Уверен, мои занятия спортом в период учебы в БГМУ дадут дополнительную энергию для освоения нелегкой программы медицинского университета.

— Как перспективный спортсмен, ты проходил ДНК-тестирование. Расскажи, что сказали генетики. — Да, я проходил генетическую экспертизу индивидуальными особенностями человека в Институте генетики и цитологии Национальной академии наук Беларуси. Если дословно, то в заключении было сказано следующее: «В генотипе спортсмена присутствуют...».

стуют важные редкие варианты генов, необходимые для достижения высоких спортивных результатов». В их числе — генотип A/A по гену MB, очень редкий генотип, который обеспечивает запасание молекулярного кислорода и передачу его окислительным системам клеток; генотип R/R гена ACTN3, свидетельствующий о скоростно-силовых способностях человека; генотип 4b/4b по гену eNOS, ассоциированный с проявлением выносливости, и так далее. Конечно, приятно осознавать, что я унаследовал хороший генетический код. Но на один ген никогда не полагайся. Высокие результаты в плавании могут быть достигнуты только профессиональным, системным подходом к тренировкам и соревнованиям. Именно секундомер всегда определит твой уровень подготовки, какие бы генетические тесты ты ни проходил.

— Выбирая будущую профессию, чем ты руководствовался? Почему медицина?

— Мне с самого раннего детства хотелось быть полезным миру и людям. Я уверен, что, став доктором, смогу воплотить в жизнь свою мечту. Мне очень нравится биология (особенно анатомия человека) и химия. Часами могу изучать строение человеческого тела, читать о достижениях медицинской науки, новых методах лечения болезней. Осознание того, что люди умирают, подтолкнуло меня к выбору дальнейшей профессии. Я решил стать врачом и изобрести эликсир вечной молодости, чтобы люди жили долго и не болели. Верю в то, что смогу открыть лекарства от неизлечимых болезней и новые методы их лечения, которые спасут многие жизни. Буду стараться делать все возможное, чтобы всем обратившимся ко мне за помощью было хорошо и спокойно за себя и своих близких. Мечтаю через всю свою жизнь пронести слова клятвы Гиппократа: «В какой бы дом я ни вошел, я войду туда для пользы больного».

— Насколько сложной оказалась для тебя вступительная кампания?

— Подготовиться к ЦТ мне помогли прежде всего знания, полученные в школе. Кроме того, дополнительно по химии и биологии я занимался с преподавателями очень высокого уровня. Так что к тестированию подошел с хорошим багажом знаний. Экзамены на ЦТ я бы не назвал сложными, наоборот, они показались мне проще, чем задания на предварительном тестировании. Однако это ощущение простоты с некоторыми моими знакомыми сыграло злую шутку. Поэтому советую будущим абитуриентам ни в коем случае не расслабляться во время прохождения ЦТ.

С У Б Б О Т А, 12 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1
06.55 «Юнасы».
07.20 «Дела семейные», Худ.фільм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Крупным планом».
09.40, 23.25 «Два отца и два сына», Серіал.
10.45 «50 рецептов первого».
11.25 «Дача».
12.10 «Здоровье».
12.50 «Teга incognita. Беларусь неизвестная».
13.30 «Выход есть».
14.05, 00.30 «Семейные мелодрамы-5».
15.15 «Новости региона».
15.30 «Сделано в Беларуси».
15.50 «Коммунальный детектив», Худ.фільм.
17.35 «Хозяйка большого города», Серіал.
21.00 «Панорама».
21.35 «Выкрутасы», Худ.фільм.
00.20 «День спорта».

Беларусь 2
07.05 «Клуб Винкс. Школа волшебниц», Мультисеріал.
07.35 «Научное шоу профессора Открышкина».
08.00 «Моя прекрасная няня», Серіал.
10.05 «Азбука вкуса».
10.40, 21.05 «Тэлебарометр».
10.45, 21.05 «Битва экстрасенсов. Третья мировая».
12.55 «Копейка в копейку».
13.30 «Вот это да!».
14.10, 23.45 «Баффи – истребительница вампиров», Серіал.
16.30 «Дом-монстр».
18.05 «Орел и решка. Шопинг».
19.05 «Элизум: рай не на Земле», Худ.фільм.
21.10 «Каратэ-пацан», Худ.фільм.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3
08.00, 13.20, 17.40, 00.40 «Калейдаскоп».
08.10, 16.30 «Дарвіш узрывае Парыж», Маст.фільм.

21.05 «Мы вместе. Гродненская область», Концерт.
23.20 «Сегодня вечером».
00.50 «Белое солнце пустыни», Худ.фільм.

РТР-Беларусь
07.00, 16.40 «ХА!», Маленькие комедии.
07.30 «Захарка», Худ.фільм.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Танковый биатлон».
12.15 «Я подарю тебе любовь», Худ.фільм.
14.15 «Майские звезды», Худ.фільм.
16.00 «Моя жизнь сделана в России».
17.30 «Субботний вечер».
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
20.40 «Синдром недосказанности», Серіал.
22.30 «Мелодия на два голоса», Серіал.

НТВ-Беларусь
06.05, 08.20 «Курортная полиция», Серіал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Дело вкуса».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Куликарный поединнок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Я хуею».
14.15, 16.20 «Юрость», Серіал.
16.55 «Средство вели...».
19.00 «Центральное телевидение».
20.05 «Новые русские сенсации».
21.05 «Ты не поверишь!».
22.00 «50 оттенков... Белова».
23.05 «Посторонний», Худ.фільм.
00.50 «Как на духу».

СТВ
06.20 «Дикий, дикий Запад», Худ.фільм.
08.00 «Тайны мира».
08.55 «Секретные территории».
09.50 «Факир на час», Худ.фільм.
11.00 «Минск и минчане».
11.35 «Трамвай в Париж», Худ.фільм.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 00.55 «Давай поженемся».

23.45 «Из жизни ежика в период глобального потепления».
00.40 «Триумф джаза».
01.35 Мультифильм для взрослых.
01.55 «Искатели».
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат
07.00, 08.00, 01.30 «Студия "Белсат"».
07.25 «Маю права».
07.50 «Гісторыя пад знакам "Пагоні"».
10.15 «Прыгоды і паходы».
Мультисеріал.
12.55 «Цюцця, што ты за стварэнне?!».
Мультисеріал.
10.30 «Мікі Моль і Страшны Пляшч», Анімац.фільм.
10.55 «Царюк з сёмага класа».
Серіал.
11.45 «Канцэрт "AB-BA-аркестру"».
12.15 «Асабісты капітал».
12.30 «Магілёўскія высяленні».
Рэпартаж.
12.50 «Побач з раем», Маст.фільм.
14.30, 01.35 «ПраСвет».
15.05 «Арменія. Спраба гнева», Дак.фільм.
15.35 «Дысідэнт з КДБ», Дак.фільм.
16.30 «Рэпартаж».
16.55 «Беларусы ў Польшчы».
17.15 «Mad Men. Утрапнёныя-4», Серіал.
18.05 «Ратаўнікі», Серіал.
18.50 «Загадкі беларускай гісторыі: падзеінае Берасце».
19.05 «Зона "Свабоды"».
19.45 «Гонар гораду. Варшаўскае паўстанне», Дак.фільм.
20.35 «Мова нанова: вёска».
21.00 «Аб'екты».
21.10 «Форум».

22.00 «Невядомама Беларусь»: "Універсітэт Каліноўскага", Дак.фільм.
22.45 «Кузены», Маст.фільм.
00.25 «Відзьмо-невідзьмо».
00.55 «Зоры не спяць».
02.15 «Дэжы без Джэка», Дак.фільм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1
07.25 «Коммунальный детектив», Худ.фільм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 01.00 «Два отца и два сына», Серіал.
10.45 «50 рецептов первого».
11.20 «XXL WOMAN TV».
12.00 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х».
13.05 «Большой репортаж».
13.40 «Коробка передач».
14.15 «Вокруг планеты».
15.15 «Твой город».
17.25 «Выкрутасы», Худ.фільм.
17.50 «Дом спящих красавиц», Серіал.
21.00 «Главный эфир».
22.15 «Клуб редакторов».
22.50 «Наши надворья».
23.15 «Дела семейные», Худ.фільм.

Беларусь 2
07.05 «Клуб Винкс. Школа волшебниц», Мультисеріал.
08.45, 21.10 «Счастливы вместе», Серіал.
10.30 «Я хочу это увидеть!».
11.05, 23.00 «Хочу в телевизор!».
11.15, 20.05 «Тэлебарометр».
11.20 «Ваше лото».
11.50 «Пятёрочка».
12.00 «Понять и обезвредить».
12.30 «Моя прекрасная няня», Серіал.
14.30 «Каратэ-пацан», Худ.фільм.
17.00 «Секретные материалы. Хочу верить», Худ.фільм.
20.40 «Выиграл призы своего поколения».
19.15 «Суперлото».
20.40 «Киняток».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.05 «Супергерцы», Худ.фільм.

01.00 «Как я встретил вашу маму», Серіал.
Беларусь 3
08.00, 14.25, 16.55, 00.15 «Калейдаскоп».
08.10 «Лёс рэзідэнта», Серіал.
10.40 «Подъём струн».
11.20 «Джиз у летнюю ночь: Сергей Манукян ансамбль "Дыляжанс-джаз"».
12.35 «СССР – музыка пад забаронай».
13.00 «Наперёд у минуле».
13.30 «То песня для Беларуси».
14.35, 22.00 «Настар Бурма», Серіал.
16.00 «Справы фамильные».
16.25 «Валик лес».
17.05 «Антимистическая трагедия», Маст.фільм.
19.00 «Любимая Марый», Маст.фільм.
20.45 «Калыханка».
21.05 «Песни минулата стагоддзя».
23.25 «Бергман! Маньяні: вайна вулкан!».

Беларусь 5
07.15, 07.45, 23.40 «PRO-спорт. Новости».
07.30 «Спорт-микс».
08.05, 20.35 Волновая борьба. Чемпионат мира. Финалы.
11.05 Биатлон. Гонка легенд.
14.05 Футбол. Чемпионат Англии.
«Манчестер Юнайтед»—«Ливерпуль».
15.25 Футбол. Чемпионат Англии.
«Сандерленд»—«Тоттенхэм».
17.25 «Овертайм».
17.55 Футбол. Чемпионат Англии.
«Лестер»—«Астон Вилла».
20.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
ОНТ
07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».

13.20, 16.20 «Наводчица», Худ.фільм.
17.10 «Следствие ведут...».
18.00 «Акцентные недели».
19.00 «Точка».
20.05 «Петрович», Худ.фільм.
23.40 «Большинство».

СТВ
06.20 «Афромооски», Серіал.
07.10 «Добро пожаловать!».
07.30, 16.50 «Автопанорама».
07.55 «Престиги», Худ.фільм.
10.05 «Частная жизнь Петра Виноградова», Худ.фільм.
10.50, 11.45, 12.30 «Минский Polo Марафон-2015». Прямая трансляция.
10.50 «Большой завтрак».
12.00 «Культурная столица».
12.55 «Зеленый отруец. Полезная передача».
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 00.00 «Высокий блондин в черном ботинке», Худ.фільм.
15.20 «Водить по-русски».
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Новые робинзоны», Худ.фільм.
22.15 «Званый ужин».
01.30 «Москва. День и ночь».

Мир
06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15 Мультифильм.
07.00 «Марья-искусница», Худ.фільм.
08.35 «Знаем русский?», Серіал.
09.30 «С миру по нитке».
10.00, 16.00 «Новости».
10.45 «Мой любимый гений», Серіал.
14.15 «Выйти замуж за капитана», Худ.фільм.
16.15, 22.00 «Робинзон», Серіал.
20.00 «О бедном гусаре замолвите слово».

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмныя: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела: (017) 3286609
nvonlineinfo@gmail.com
<http://www.nv-online.info>

Падпісныя 63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
індэксны: 632222 – для падпрэмыстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці раздзяліць матэрыялы на розкісныя і не вяртае, права ўступлення ў перапіску падае за сабой. За інфармацыя, размешчаную ў рэкламных аб'явах, раздзяліць не адказваем. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазначаны аўтары не падзяляюцца газетай. Паследица аб дзяржаўнай рэспубліцы сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрства інфармацыі Рэспублікі Беларусь (паследица аб дзяржаўнай рэспубліцы №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукаваны ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларусь» Дам. друку». ЛП №22330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісане ў друк 03.09.2015 ў 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25450 экз. Заказ №93553.